

GREETINGS FROM SUMMER 03/04

LA SPIAGGIA PUÒ ESSERE LUOGO DI AGGREGAZIONE O LUOGO DI SOLITUDINE. QUESTO VARIARE NON DIPENDE SOLAMENTE DALLA STAGIONE MA DAL MODO IN CUI VIENE VISSUTA. NEGLI ANNI IN CUI QUESTE FOTOGRAFIE SONO STATE SCATTATE, 2003-2004, LA RIVIERA ROMAGNOLA ERA FAMOSA SOPRATTUTTO PER LA SUA MOVIDA, MA AL MATTINO QUELLO CHE SI POTEVA OSSERVARE ERA UN VOLTO DELLA SPIAGGIA BEN DIVERSO DA QUELLO NOTTURNO, ERA QUELLO DEI BAGNANTI CHE OCCUPANO OGNI MINIMO SPAZIO ALLA RICERCA DI RELAX, DI UNA SALUTARE PASSEGGIATA O PIÙ SEMPLICEMENTE DEL PROPRIO "POSTO AL SOLE". OGNUNO È PER SÉ EPPURE NELLO STESSO TEMPO OGNUNO È ANCHE UN PARTECIPE INGRANAGGIO DEL GRANDE ORGANISMO-FOLLA CHE INVADE L'ARENILE.

MA ESISTE ANCORA UN ULTERIORE ASPETTO DELLA SPIAGGIA, SPESSO IN OMBRA, NONOSTANTE VENGA ARSO DAL SOLE COCENTE DELL'ESTATE.

PAOLO BERNABINI HA SAPUTO BEN COGLIERE L'AMBIVALENZA DI QUESTO PARADOSSO. DA UN LATO PORTA ALLA NOSTRA ATTENZIONE LA "SFILATA" DEI BAGNANTI A PASSEGGIO SULLA RIVA, CHE CI APPAIONO QUASI DISUMANIZZATI NEL LORO AUTOMATICO CAMMINARE. DALL'ALTRO ILLUMINA PER NOI IL VOLTO NASCOSTO DELLA SPIAGGIA, QUELLA DEGLI AMBULANTI CHE OGNI GIORNO, DALL'ALBA AL TRAMONTO, LAVORANO SOTTO IL SOLE PER GUADAGNARSI LA VITA, TRASCINANDOSI DIETRO CHILI DI MERCE INSIEME ALLA FATICA DELLE PROPRIE ESISTENZE.

SIMBOLICO È IL FATTO CHE MENTRE I BAGNANTI VENGONO TUTTI RIPRESI DI PROFILO CON LO SGUARDO RIVOLTO ALTROVE, GLI AMBULANTI SONO RITRATTI FRONTALMENTE, GLI OCCHI FISSI NELL'OBIETTIVO, COME A PRESENTARSI AL FOTOGRAFO E LO FANNO COSÌ COME SONO, SENZA SCHERMI O RETICENZE, A VOLTE ANZI CON UN SORRISO, QUASI POSANDO PER UNA CARTOLINA DA SPEDIRE AI PROPRI CARI LONTANI.

NEL LORO ESSERE PRESENTI TROPPO SPESSO TUTTAVIA RISULTANO INVISIBILI, MA NON COSÌ PER BERNABINI CHE FOTOGRAFANDOLI LI RIMETTE IN PIENA LUCE.

NON CASUALE È ANCHE LA SCELTA DEL COLORE PER LE IMMAGINI DEI FELICI BAGNANTI OPPOSTA A QUELLA DEL PIÙ DRAMMATICO BIANCO E NERO PER I VENDITORI.

DA UNA PARTE CI SI GODE LA VITA, DALL'ALTRA SI SUDA IL PROPRIO DIRITTO AD AVERNE UNA MIGLIORE, TUTTI CAMMINANDO SULLA STESSA SABBIA.

ROBERTA ZANUTTO